

# Farlig oplysning

Redaktionelt

»Ikke fordi jeg er specielt begejstret for rabiate abortmodstandere,« begynder Berlingskes USA-korrespondent Poul Høi nogenlunde sådan på en artikel i min avis, »men i Amerika diskuterer man i det mindste abortspørgsmålet, i modsætning til i Danmark hvor diskussionen nærmest er ikke-eksisterende. Måske fordi i USA, der betyder "fri abort" virkelige fri abort!«

Og det kan man fx selv se efter på følgende site:

[www.abortionisprolife.com](http://www.abortionisprolife.com)  
hvor Google anfører følgende:

Abortion is Pro Life.

Includes essays, FAQ, links and a forum. Advocates that a child cannot acquire any rights until it is born.

Man advokerer altså her for at "et barn ingen rettigheder kan have før det er født".

Denne gang tager Origo et af de mere følsomme emner op, og vi håber at læserne vil følge os ind i en overvejelse af de etiske aspekter vores moderne virkelighed allerede eller om ikke så længe konfronterer os med.

Ingen er et sekund i tvivl om at i

det demokratiske samfund skal politikere, embedsmænd og andre "magtmennesker" til enhver tid være under folkets kontrol. Men gælder det også forskerne? (Læger naturligvis, de er jo på det seneste rigtigt kommet i ilden, nu hvor troen på autoriteter kan ligge på et meget lille sted.) Hvor meget holder vi egentligt øje med hvad der foregår i diverse forskningsmiljøer hvor man beskæftiger sig med grænseoverskridende ting?

For er det reelt sådan at videnskabsfolk blot kan sætte sig ud over den demokratiske kontrol fordi ingen forstår hvad det er de går og roder med?! Ingen tvivl om demokratiet kræver en medlevende offentlighed; et samfund der ved hvad det taler om, et videnssamfund! Da er vi så heldige at have et Etisk Råd i Danmark, samtidig med at andre hellere vil have det afskaffet så vi kommer på linje med andre lande der ikke belemrer deres forskning med den slags snushaner og smagsdommere.

Så som i tilfældet med Intelligent Design er oplysning påkrævet. Er man indstillet på at bruge nogle af

dette Origos artikler i undervisningsøjemed, eller til oplæg i en studiekreds, kan vi anbefale at man begynder med at koble sig op på følgende site som indeholder en ganske neutral gennemgang (på engelsk) af fosterudviklingen:

<http://www.justthefacts.org/clar.asp>

Den seneste diskussion om de lidt for rabiate Pro Life-folk (efter normal dansk konsensus-smag) afslørede i det mindste én afgørende detalje: Mange unge (og sikkert også ældre samfundsborgere) véd reelt ikke hvordan et foster ser ud i 12. uge af graviditeten.

Nogle vil nok mene at vi denne gang beskæftiger os med farlig oplysning. Jeg véd om læger som frabeder sig brochurer i deres konsultation med oplysning om hvordan det aborterede foster ser ud, med begrundelsen: "Vi skal jo ikke gøre det sværere for de abortsøgende end det er i forvejen!"

Velkommen til et Origo som igen provokerer til selvstændig tænkning.

.b

## Nyt redaktionsmedlem

Som næstnyeste medlem af redaktionen har jeg fået til opgave at præsentere vores nye PR- og kommunikationsmedarbejder Flemming Karlsmose.

Jeg har derfor stillet ham nogle spørgsmål:

Hvad laver du når du ikke arbejder for Origo?

Jeg er multimediedesigner og arbejder med kommunikation lige fra idé til konceptudvikling for til sidst at give et brand eller en historie udtryk via forskellige medier.

Fritiden bruger jeg til kristent arbejde og sport.

Hvad er dine forventninger til den opgave du har påtaget dig?

Jeg synes det er alle tiders opgave hvor jeg også får mulighed for at udnytte min viden inden for markedskommunikation.

I første omgang vil jeg gerne lære jer, vore abonnenter, bedre at kende. I løbet af året vil vi udsende et spørgeskema som vi håber og tror mange vil være os behjælpelige med at besvare. Dernæst er planen at der skal udarbejdes en overordnet kommunikationsplan hvor formålet er at udbrede kendskabet til Origo.

Har du sat dig nogle målsætninger for din opgave?



Den overordnede målsætning er at øge kendskabet til Origo og få flere til at læse bladet.

Vi byder det nye redaktionsmedlem velkommen til arbejdet!

Henrik Friis